

TRANSFORM

Presseinfos transform VA6 Abschlussfest und Cultural Protocols

Nach dem transform im Rahmen der sechsten Versuchsordnung über ein Jahr in Interaktion mit dem Quartier Holligen und verschiedenen Kunstschaffenden über Kunst im öffentlichen Raum diskutierte, geht diese Ausgabe nun langsam einem Ende entgegen. Der Prozess und seine diversen Beteiligten beinhaltete eine Quartierjury, die aktiv am Prozess teilnahm, diverse kleinere künstlerische Aktionen und schliesslich Tom Kummers Projekt „Die Säulenheiligen von Holligen“ realisierte, nachdem dieses von der Quartierjury aus 8 Projektvorschlägen der eingeladenen Kunstschaffenden zur Umsetzung ausgewählt wurde, ist es nun Zeit den ganzen Prozess Revue passieren zu lassen, gemeinsam zu diskutieren und zu feiern. Hierfür organisiert transform nocheinmal einige Aktionen im Quartier.

ABSCHLUSSFEST

Am 30. September ab 17 Uhr lädt transform alle und jeden zu einem grossen Abschlussfest auf dem Europaplatz.

Folgendes Programm wird stattfinden:

17.30 Uhr: öffentliche Diskussion über den ganzen Prozess von transform VA6. Was bleibt? Was nun? Was soll Kunst im öffentlichen Raum? Mit dabei sind Quartierjury-Beteiligte, das transform-Team, sowie als Gäste Nicolette Kretz (AUAWIRLEBEN), Siri Peyer (Kuratorin/ PhD Hochschule Luzern Design&Kunst) und Urs Emch (Quartierverein Holligen-Fischermätteli). Das Gespräch wird geleitet von Markus Flück (Soziologe/ Politaktivist/ AL Bern/ WBG Warmbächli/ NeustartSchweiz) und ist offen für alle Interessierten.

19.00 Uhr: Doku-Buch-Release

19.30 Uhr: Syrisches Dinner in Zusammenarbeit mit dem Verein Integration Zusammen und Rostom Catering. Für alle mit und ohne Geld. Getränke selber mitbringen und teilen.

21.15: Konzert mit JAWIS Just Another Woman in Space (Anna-Lena Fröhlich und Fhunyue Gao)

Danach: Dj and Dance.

Ausserdem: Ressourcentausch mit dem Verein Integration Zusammen, Cultural Protocols von und mit Schiemann/ Westerdahl und interaktive Plakate.

CULTURAL PROTOCOLS MIT SCHIEMANN/ WESTERDAHL

Vom 27. - 29. September 2017 bringen die beiden Kunstschaffenden Schiemann und Westerdahl jeden Abend ein Cultural Protocol nach Holligen: Anhand verschiedener Settings werden zusammen mit Interessierten kulturell bedingte Wahrnehmungs- und Verhaltensweisen aufgedeckt und neu ausprobiert. Was, wenn wir beginnen, die ungeschriebenen Protokolle, wie man sich zu

TRANSFORM

verhalten hat, zu verändern? Wenn wir neue Protokolle in unser Leben einbauen und an unsere Bedürfnisse anpassen? Practice for a culture yet to come.

Wann und wo gibt es welches Setting?

Cultural Protocol 1: DRIFT

Ein Drift ist ein spielerischer Stadtspaziergang, bei dem eine Gruppe ziellos durch die Stadt streift. Dabei tragen alle Teilnehmenden Kopfhörer und hören dieselbe synchronisierte Musik. Egal, wie gut du eine Gegend kennst, beim Driften verlierst du dich immer – im Sound, in den Menschen, in den Winkeln der Stadt, die du sonst übersiehst.

*Mittwoch, 27. September 2018, 19.30 (helle Version) und 22.00 (dunkle Version)
Startpunkt ist jeweils Loryplatz.*

Cultural Protocol 2: BOX OF HUMAN POTENTIAL

Sind Menschen träge? Tun sie einfach nichts, wenn niemand ihnen etwas zu tun gibt? Die Box of Human Potential setzt das Gegenteil voraus: Geben wir der Langeweile genug Raum und Zeit, entfaltet sich das menschliche Potenzial von ganz alleine..

Eine Gruppe Menschen bleibt für zwei Stunden in einem geschlossenen Raum. Was dann passiert, liegt ganz in ihrer Hand...

*Donnerstag, 28. September 2018, 19.30
Treffpunkt: Europaplatz*

Cultural Protocol 3: SPEAKING INTO SILENCE

Speaking Into Silence ist ein Gespräch, ein gemeinsames Träumen. Ein zeitgenössisches Ritual – ohne transzendenten Überbau, ohne Glaubensbekenntnis. Im Dunkeln, mit Kerzen, ohne sich anzusehen. Auf ein anderes Hinhören!

*Freitag, 29. September, 19.30
Treffpunkt: Gangloff-Areal, Freiburgstrasse 170*

Mehr Infos zum Projekt den Aktionen und den Beteiligten unter: www.transform.bz

Pressekontakt:

Julia Haenni
Co-Leitung transform
079 533 47 23

julia.haenni@transform.bz