

Projektvorschlag  
transform

Dragica Rajčić

„DAS LIEBESPAAR“ von Hertha Kräftner  
IN BERN HOLLIGEN unter Präsenz von Dragica Rajcic  
von 21.08- 21.09 2017  
Transform hat es mit sich gebracht???

*Wollen die Künstler eine Aufgabe finden, sollen die Künstler eine Aufgabe finden, können die Künstler eine Aufgabe finden?*

*Noemi Lerch Autorin*

*Also Kunstwerke soll flüchtig sein und im Kleinen Günstigen geschehen, die nur 30 Tage alt wird und es schwer hat, von den Menschen wahrgenommen und erinnert zu werden.*

*Patric Marino*

*Autor*

*Die Zähmung der Widerspenstiger durch verlautbarung der Widerspenstigkeit.*

*Elfriede Gerstl*

*Kopieren, Transferieren, Diskussion mit Jury am Abendessen*

*Wurzel trinken /Maya Minder/*

*Form eines Balkon erzählt über Menschen und Zeit (Helmuth Dick)*

*Laura Huonker In Thetaerstücken und anderswo „Mensch kann immer wählen“*

*Warum Literarischer Text aus Ausgangspunkt*

*Mein Literaturverständnis*

*Kunst sei sei Spiegelbild des Lebens und diese Spiegelbild dient der Erkenntnis der Realität.*

*Posible Word Theorie von Leibnitz*

*Fiktionale Texte sind Mechanismen zur Konstruktion erschaffung alternative Welten*

*Zündende Idee*

Ziel: Holligen liest einen Text als Plattform für Austausch und weitererzählen

Thema ist allen Menschen gemeinsam Die Liebe gestern, heute, morgen

Literatur ins Gespräch zu bringen und Menschen aller Alters- und Bildungsschichten zum Lesen zu animieren und sich so in den Dialog mit anderen einzubringen.

Die Faltbare Wand als Erinnerungspur an Prozess wird Substanz der Erfahrungen widerspiegeln ( Künstlerkooperation, muss nachfragen Jeronime, er hat JA gesagt)

In verschiedenen Orten Text Lesen ev, auch Buch von Hertha Kräftner als Plattform der Gemeinsamkeit in Quartier

In anderen Sprachen, übersetzen

T

Diskussion, Weiter erzählen, spielen, Fotos

Ausstellen der Resultate des Lesens

Die für Bern Holligen einzigartige Aktion wird unter Einbindung der heimischen Institutionen und - Veranstalterinnen durchgeführt.

Zeitplan

Juni, Juli, Halbe August 2017

Text wird verteilt am Eröffnungsveranstaltung aber ist auch bei meine Präsenz bei

Vorgehen:Planung, Kooperation, Übersetzung , Veranstaltungen planen

21.08 .2017

**START DES „DAS LIEBESPAAR“ IN BERN HOLLIGEN mit Vernstaltung und Gast aus Wien Vernika Leskovar**

Drei Veranstaltungen mit Autoren/Experten/Lesern an verschiedenen Orten in Freien mit dem durchsichtigen Wand auf welchen die Resultate angehaftet werden, Im Quartier ziehen mit Dragica Rajcic , ein Monat bin ich Tag für Tag unterwegs und am Ort mit Schreibmaschine wie in April, öffentliche Orte wo sie Präsent ist

Budget:

Die geplante Preis von Transform plus Materialkosten könnten variabel je nach Aufwand und drei Veranstaltungen plus Material für Wand einkalkuliert werden

Autorin

[https://de.wikipedia.org/wiki/Hertha\\_Kräftne](https://de.wikipedia.org/wiki/Hertha_Kräftne)

Helga Kräftner

*Und das heißt Mädchen sein: am Fenster stehn und warten und so voll Sehnsucht sein, wie draußen im Garten die roten Rosen sind, wenn sie in Nächten fühlen: wir werden bliiben. - Und man ist nicht mehr Kind.* (aus "Mädchen", 1. Dezember 1946, erstes datierbares Gedicht) „Die Liebenden“ die von zwei Verliebten handelt, die keine gemeinsame Wohnung haben, sondern jeder irgendendwo weit von einander entfernt ein Untermietzimmer, so daß sie sich immer irgendwo auf Stiegen, in Häusern oder in Arztordinationen trafen, um sich kurz zu küssen oder auch das Finazielle zu besprechen. Der Wunsch nach einem Kind tauchte auf und die Unmöglichkeit in solchen Umständen eines zu bekommen. Dann wurde der Mann krank und starb an einer Lungenentzündung und die junge Frau verheiratete sich etwas später mit einem Arzt in dessen Ordination sie auf ihren Liebsten gewartet hat.